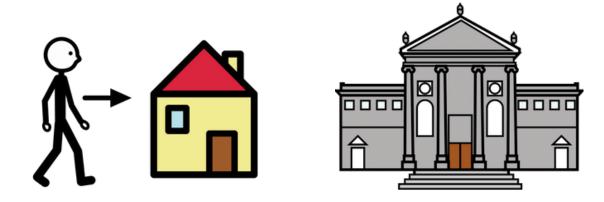




STORIA SOCIALE



TI CONSIGLIAMO DI CONCORDARE LA VISITA CON IL PERSONALE DEI SERVIZI EDUCATIVI CHIAMANDO IL NUMERO 0461 650314 O MANDANDO UNA MAIL A DIDATTICA@MUSEOSANMICHELE.IT



COME ARRIVARE AL MUSEO

IL MUSEO SI TROVA A SAN MICHELE ALL'ADIGE, VICINO ALL'INGRESSO DELLA CHIESA DI SAN MICHELE ARCANGELO, IN VIA MACH N.2



ATTENTO BENE! IN ALCUNE STANZE CI SONO DEI RUMORI. NON PREOCCUPARTI. USA LE CUFFIE.

ATTENTO BENE!
CI SONO DEI GIOCHI QUANDO VEDI IL
SIMBOLO DEL QUADERNO.
CHE BELLO!



1, 2, 3... VIA!



IL MUSEO È MOLTO GRANDE E CONTIENE CIRCA 8.000 OGGETTI CHE RACCONTANO LA VITA E I LAVORI DEI TRENTINI



IL MUSEO SI TROVA IN UN EDIFICIO STORICO CHE UN TEMPO ERA UN CONVENTO





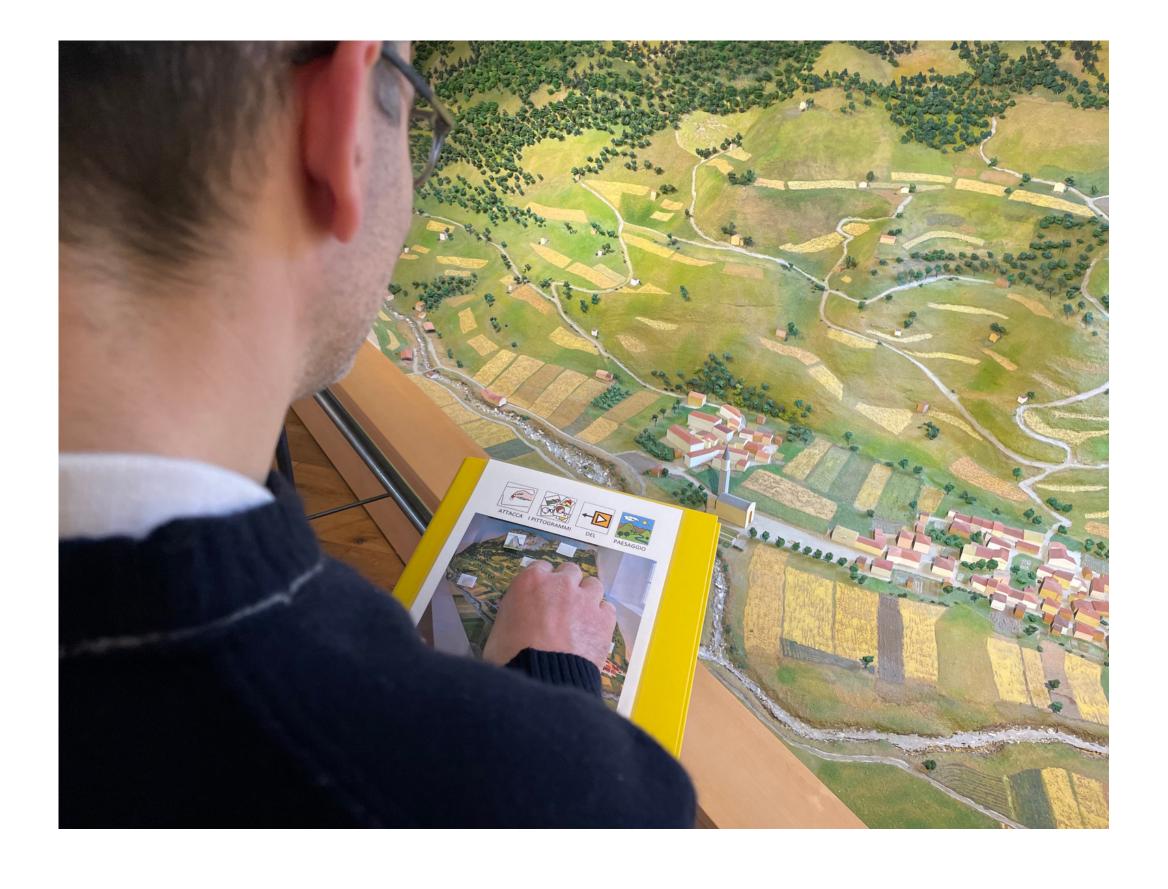
OLTREPASSATA LA GRANDE PORTA, A DESTRA TROVI LA BIGLIETTERIA



I CUSTODI TI DANNO UNA BORSA CON ALL'INTERNO LE CUFFIE ANTIRUMORE CHE PUOI USARE QUANDO SENTI RUMORI FASTIDIOSI E UN QUADERNO CHE TI ACCOMPAGNA DURANTE LA VISITA



A SINISTRA DELLA BIGLIETTERIA INIZIA LA VISITA E TROVI UN GRANDE PLASTICO CHE MOSTRA UN PAESE DEL TRENTINO



SE VUOI, PUOI PRENDERE IL QUADERNO DELLE ATTIVITÀ E OSSERVARE QUESTO PLASTICO PER FARE UN GIOCO SUL PAESAGGIO



VAI AVANTI. NELLA SALA CI SONO TANTI OGGETTI DELL'AGRICOLTURA.
IN FONDO TROVI UN BUE CHE TIRA L'ARATRO CON UN CONTADINO



ESCI DALLA PORTA A VETRI CHE SI TROVA A DESTRA
E ATTRAVERSA IL CORTILE



DI FRONTE ALLA PORTA DA CUI SEI APPENA USCITO TROVI IL NOSTRO MULINO, DOVE SI TRASFORMAVA IL GRANO IN FARINA





QUI C'È UN MODELLINO CHE RIPRODUCE IL FUNZIONAMENTO DI UN MULINO.

PER AZIONARLO DEVI PREMERE IL PULSANTE

MA PRIMA INDOSSA LE CUFFIE PERCHÈ È MOLTO RUMOROSO



ESCI NEL CORTILE E ENTRA NELLA PORTA CHE TROVI ALLA TUA SINISTRA
CON VICINO IL NUMERO 3



QUI PUOI VEDERE I PUPI CHE HA CREATO IL FONDATORE DEL MUSEO GIUSEPPE ŠEBESTA PER UN LIBRO DI FIABE





SE VUOI, PUOI PRENDERE IL QUADERNO DELLE ATTIVITÀ E TROVARE ALCUNE COSE CHE CI SONO VICINO AI PUPI





NELLA SALA VICINO TROVI UNA FUCINA DEL FABBRO.

ANCHE QUI C'È UN MODELLINO CHE PUOI ATTIVARE CON IL PULSANTE.

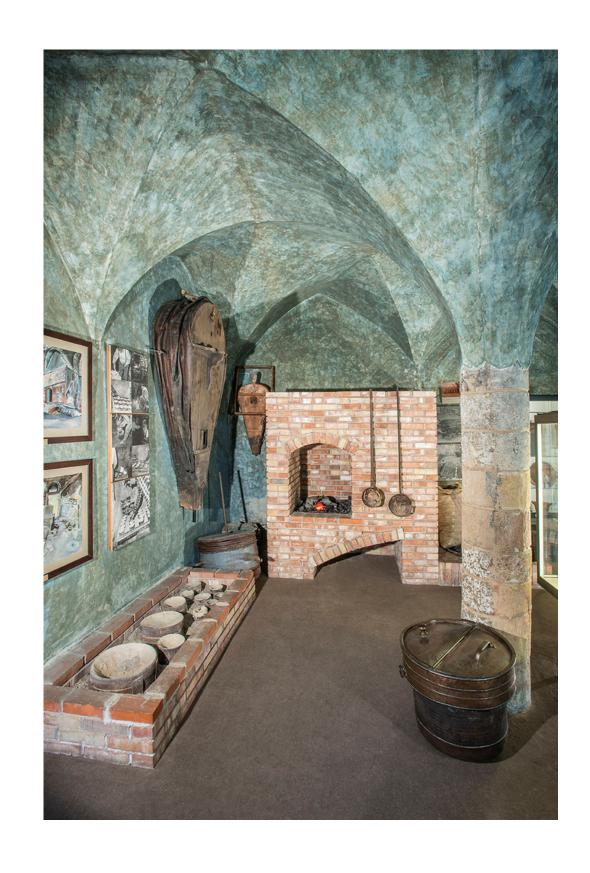
RICORDATI PRIMA DI INDOSSARE LE CUFFIE

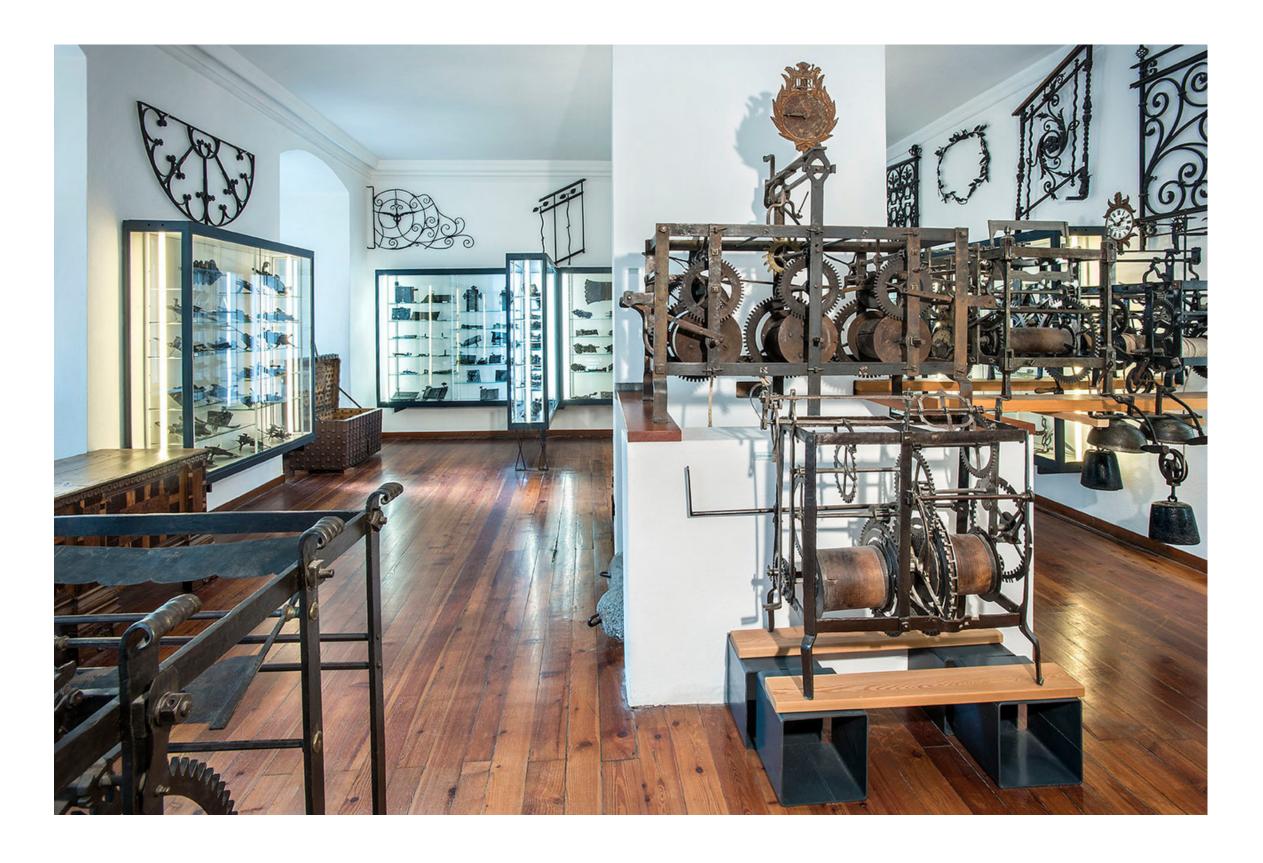




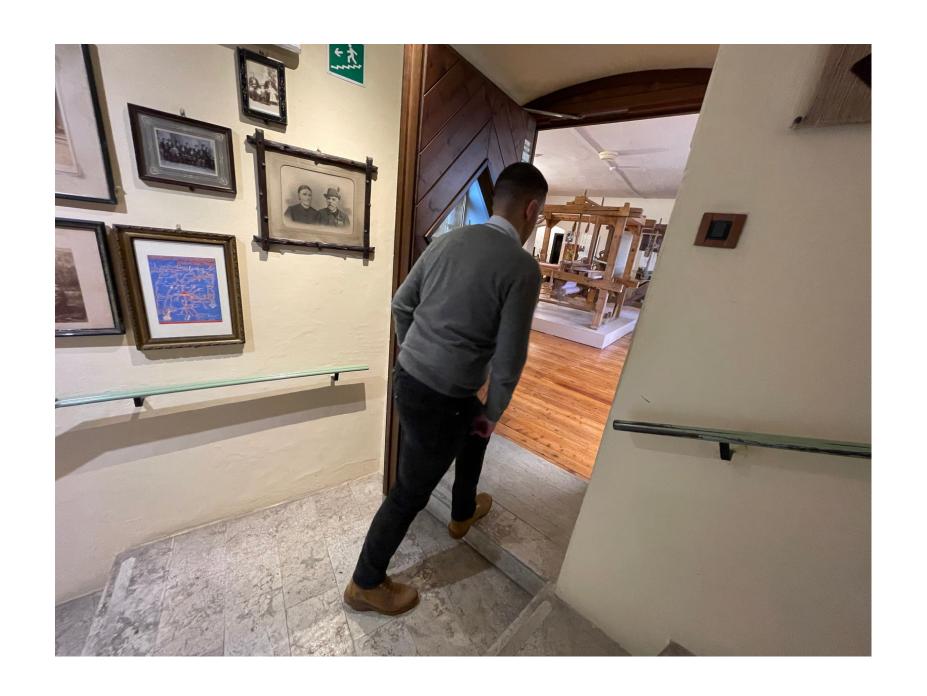
TORNA NELLA SALA DEI PUPI.

SE HAI BISOGNO DEL BAGNO SCENDI GLI SCALINI E LO TROVI





SALI LE SCALE. ALLA PRIMA PORTA, SE VUOI, CI SONO LA FONDERIA DEL RAME E LA SALA DEL FERRO BATTUTO





SALI ANCORA LE SCALE FINO A RAGGIUNGERE LA PORTA DOVE VEDI 3 GRANDI TELAI CHE SERVIVANO PER FARE LA STOFFA



A SINISTRA PUOI ANDARE NELLA MALGA DOVE SI LAVORAVA IL LATTE PER FARE IL BURRO E IL FORMAGGIO







DIETRO AL MURO DI SASSI C'È L'UOMO SELVATICO. SE VUOI, NEL QUADERNO DELLE ATTIVITÀ TROVI LA SUA STORIA



PROSEGUI LUNGO IL CORRIDOIO.
TROVI GLI OGGETTI DELL'APICOLTORE





GIRI A SINISTRA E C'È UNA SALA VERDE. IL PAVIMENTO FA RUMORE. SE VUOI METTI LE CUFFIE





GIRI A SINISTRA E PROSEGUI FINO ALLA GRANDE SEGHERIA VENEZIANA.

ANCHE QUI C'È UN MODELLINO CHE PUOI ATTIVARE CON IL PULSANTE.

RICORDATI PRIMA DI INDOSSARE LE CUFFIE





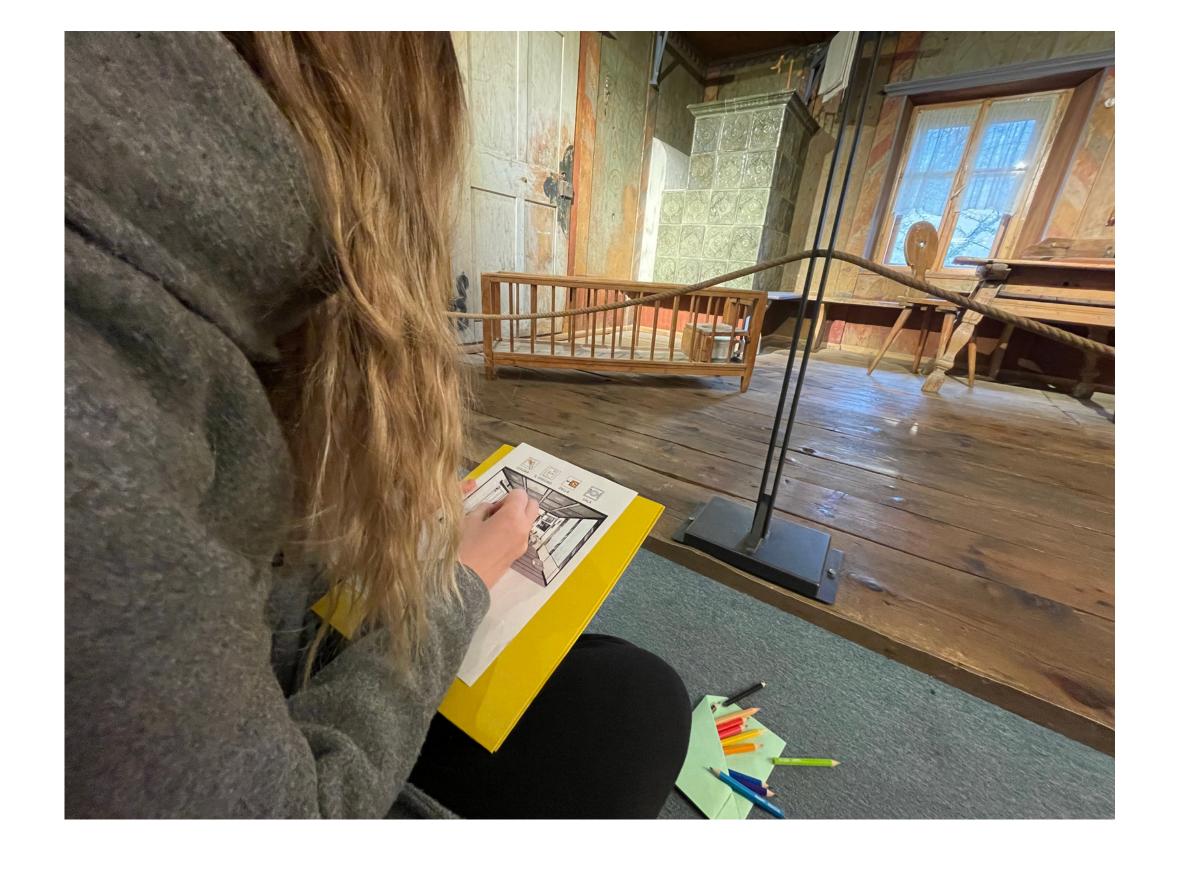
PROSEGUI LUNGO IL CORRIDOIO.

IL PAVIMENTO FA RUMORE. SE VUOI TIENI LE CUFFIE





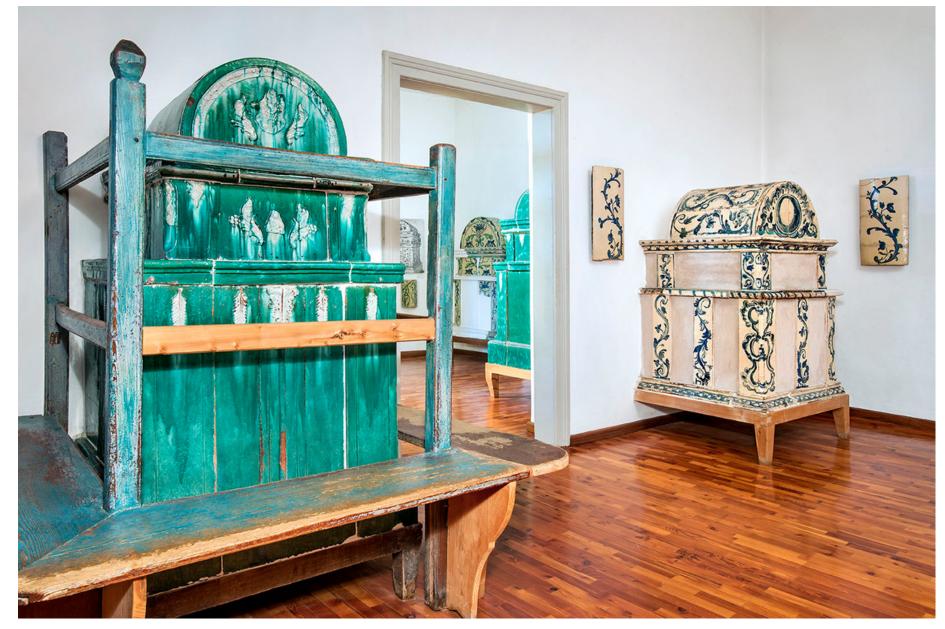
IN FONDO AL CORRIDOIO, A DESTRA, CI SONO IL SALOTTO DI UNA VOLTA (LA STUA) E UNA CAMERA DA LETTO





SE VUOI, NEL QUADERNO DELLE ATTIVITÀ TROVI IL DISEGNO DELLA STUA CHE PUOI COLORARE





SALI LE SCALE. ALLA PROSSIMA PORTA TROVI LE STUFE A OLLE CHE SCALDAVANO I CASTELLI E LE CASE UNA VOLTA



TORNA INDIETRO E SALI ANCORA LE SCALE. QUI CI SONO LE MASCHERE DEL CARNEVALE



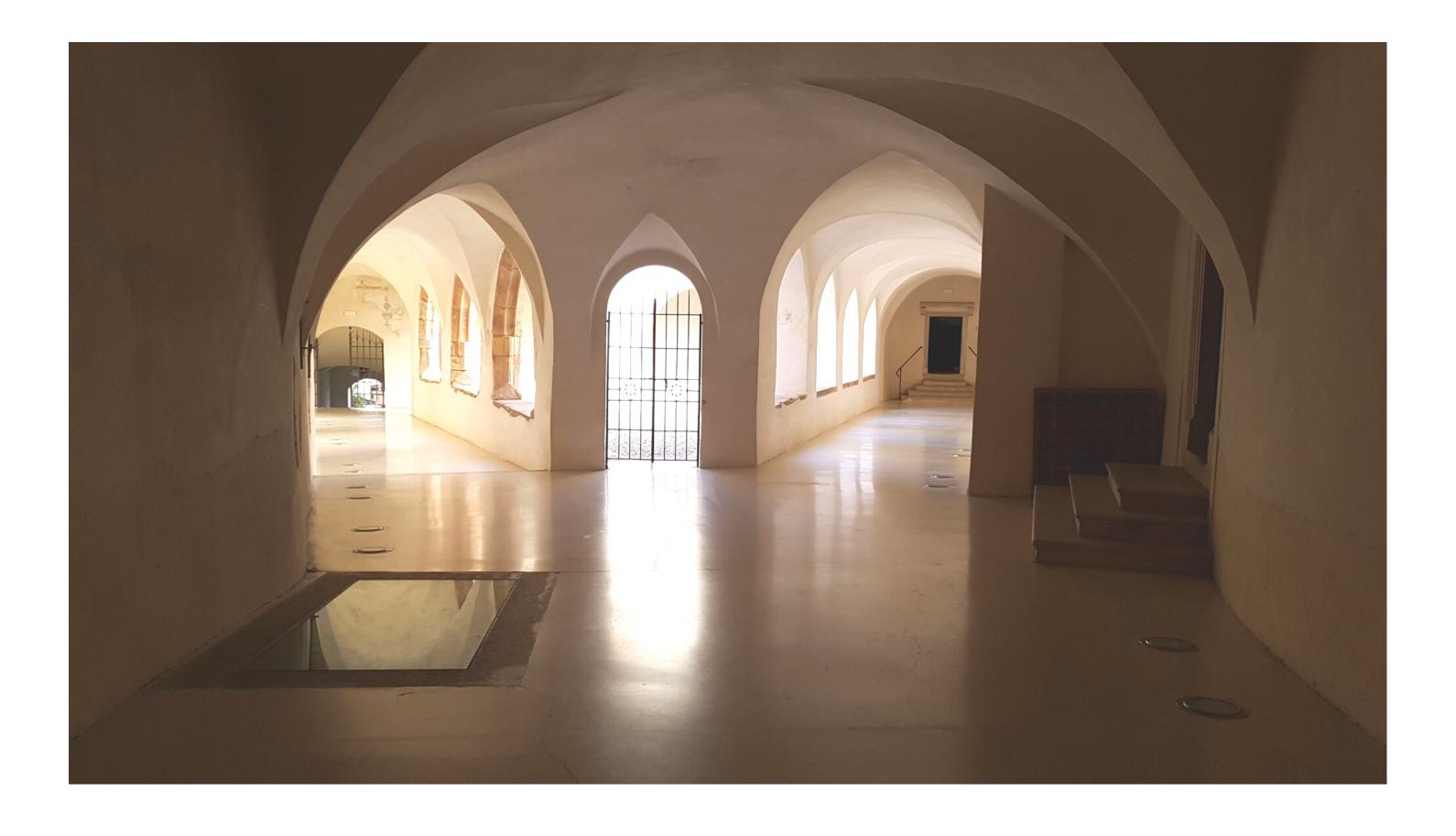


SE VUOI, NEL QUADERNO DELLE ATTIVITÀ TROVI UN GIOCO CON LE MASCHERE





PROSEGUI E TROVI LA SALA CON GLI STRUMENTI MUSICALI E QUELLA DELLA CACCIA



ESCI DALLA PORTA E SCENDI LE SCALE. QUI C'È UN GRANDE CHIOSTRO TRIANGOLARE.



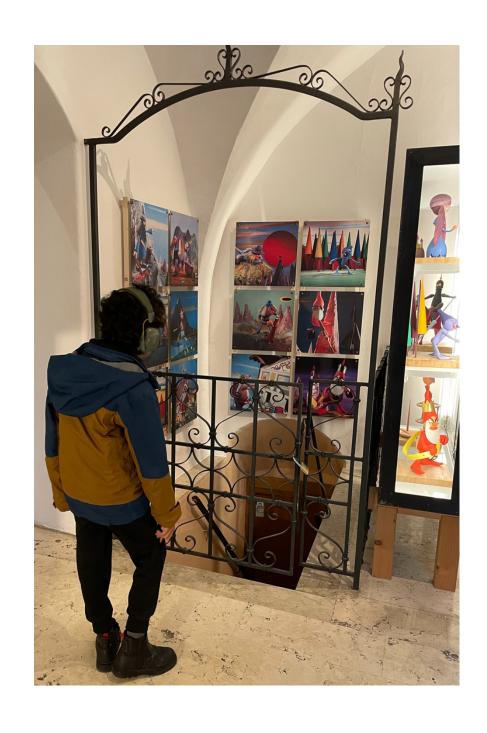
VAI A DESTRA E TROVI LE SCALE CHE TI RIPORTANO NEL CORTILE.



SE VUOI PUOI SCENDERE LE SCALE E VISITARE LE SALE CHE PARLANO DEL VINO E DELLA GRAPPA. POI TORNA NEL CORTILE DALLE SCALE



IL GIRO È FINITO. RICORDATI DI RIPORTARE LA BORSA IN BIGLIETTERIA PRIMA DI USCIRE





GRAZIE PER LA TUA VISITA!
SEI STATO BRAVISSIMO!
TI ASPETTIAMO ANCORA!