

direttore artistico: Luciano Gottardi  
XIV edizione

# FESTIVAL DEI BURATTINI IN MUSICA

## “Aiko e l’Orso della luna bianca”



**Sabato 7 settembre**



**METS - Museo etnografico trentino San Michele**

Museo aperto con orario continuato fino a fine spettacolo

A partire dalle ore 20:00 possibilità di gustare un ottimo **gelato** della gelateria “Fiordisole”

Ore 20:00 **laboratorio didattico** in tema con lo spettacolo

Ore 20:45 spettacolo teatrale “**Aiko e l’Orso della luna bianca**” con **Carla Taglietti**  
e **Valentina Turrini** della compagnia “**Le strologhe**”

Ingresso € 1, gratuito per coloro che ne hanno diritto



Un teatrino d’ombre dà vita alla storia di Aiko: suo marito, tornato a casa da una lunga guerra, non è più quello di prima, così Aiko decide di chiedere aiuto alla Guaritrice. Solo un pelo lucente dell’Orso della luna bianca potrà guarirlo. Aiko è pronta a compiere il lungo viaggio fino alla tana dell’Orso. Suoni e canti tradizionali dalle steppe dell’Asia Centrale si alternano con la narrazione in questo antico racconto di iniziazione in cui la protagonista apprende l’importanza della cura e della quiete, affrontando la paura nell’incontro con il selvaggio e sacro Orso.

Di e con Carla Taglietti, Valentina Turrini  
Consulenza regia ombre e sagome di Federica Ferrari

# FESTIVAL DEI BURATTINI IN MUSICA

## “La Biancoccità”



**Sabato 14 settembre**



**METS - Museo etnografico trentino San Michele**

Museo aperto con orario continuato fino a fine spettacolo

A partire dalle ore 20:00 possibilità di gustare un ottimo **gelato** della gelateria “Fiordisole”

Ore 20:00 **laboratorio didattico** in tema con lo spettacolo

Ore 20:45 spettacolo teatrale “**La Biancoccità**” con **Daniela Castiglione**

Ingresso € 1, gratuito per coloro che ne hanno diritto



Potete immaginare un mondo senza colori in cui tutti sono completamente bianchi? E la causa è di un mostro tremendo, ma anche un po' tonto... È questa l'avventura nella quale Ciccicocò con il suo gatto magico, grazie alla sua fervida fantasia e all'incontro con un mago buono, riesce a far risplendere nuovamente di mille colori la Biancoccità. Una fiaba in arcobaleno, un inno al gioco, alla vita e alla bellezza della musica.

Con Daniela Castiglione  
Musiche dal vivo di Andrea Ruggeri

# FESTIVAL DEI BURATTINI IN MUSICA

## “Il buono, lo gnomo e il cattivo”



Sabato 21 settembre



METS - Museo etnografico trentino San Michele

Museo aperto con orario continuato fino a fine spettacolo

A partire dalle ore 20:00 possibilità di gustare un ottimo **gelato** della gelateria “Fiordisole”

Ore 20:00 **laboratorio didattico** in tema con lo spettacolo

Ore 20:45 spettacolo teatrale “**Il buono, lo gnomo e il cattivo**” con **Italo Pecoretti del Teatro delle dodici lune**

Ingresso € 1, gratuito per coloro che ne hanno diritto



Il suggestivo suono di una concertina introduce il racconto de “La Capra Margolla” antica novella toscana, che narra di un pover'uomo costretto dal Diavolo a misurarsi con la propria avidità e a scoprire alla fine che l'amore dei figli è il bene più grande. Segue la storia d'amore tra Giuseppa e Bastiano, ostacolati dal perfido Rodrigo che vuole per sé la dolce fanciulla, con scontri a suon di bastonate tra un Angioletto timido ma determinato a difendere i due giovani innamorati e Belzebù, capace di ogni sorta di maleficio per ottenere ciò che vuole. Un'esilarante commedia dagli ingredienti antichi ma sempre attuali.

Spettacolo di burattini e contastorie con telo illustrato con Italo Pecoretti

# FESTIVAL DEI BURATTINI IN MUSICA

## “La molto horibile historia del uomo senza testa”



**Sabato 28 settembre**



**METS - Museo etnografico trentino San Michele**

Museo aperto con orario continuato fino a fine spettacolo

A partire dalle ore 20:00 possibilità di gustare un ottimo **gelato** della gelateria “Fiordisole”

Ore 20:00 **laboratorio didattico** in tema con lo spettacolo

Ore 20:45 **“La molto horibile historia del uomo senza testa”** con **Damiano Giambelli** del **Teatro del Corvo**

Ingresso € 1, gratuito per coloro che ne hanno diritto



Il rovesciamento degli schemi rende un eroe negativo protagonista della storia: Salvatore, detto anche “Il Molestatore” è un pessimo soggetto che una sera incontra una signorina che, con una bastonata, gli fa letteralmente volare la testa. Da quel momento il corpo e la testa diventano due personaggi separati, che vivono avventure proprie, poi si ritrovano, si dividono di nuovo a causa di un incidente fino al finale... Insomma, Salvatore non è proprio quel che si dice “un tipo con la testa a posto”. La storia vuole ricordare di non fidarsi dei tipi poco raccomandabili ma anche di non cercare scorciatoie nella vita.

Di e con Damiano Giambelli

# FESTIVAL DEI BURATTINI IN MUSICA

## “Un pomeriggio da sciamani”

 **Sabato 5 ottobre**

 **alle 17:30 e alle 19:00**



ore 17:30 **“Il ritmo della terra” lezione-concerto partecipativa** per bambini e famiglie, che dà voce ad un centinaio di strumenti a percussione provenienti da tutto il mondo di e con **Luciano Bosi**

ore 19:00 **cena-laboratorio a tema per bambini**  
(attività su prenotazione - posti limitati - tel. 0461 650314) con **Viviana Sieff**

## “Magic tree”

 **Sabato 5 ottobre**

 **ore 20:45**

Il tradizionale teatro delle ombre turco è chiamato Karagöz, stesso nome del personaggio principale di questo spettacolo, protagonista insieme al suo migliore amico, Hacivat.

Lo spettacolo inizia con il loro combattimento che si trasforma poi in un sodalizio contro il servitore di Hacivat, Mercan (Merdjan). Quest'ultimo sfida in un gioco Karagöz, che, dopo una maledizione di Mercan, vede un albero magico e malvagio apparire di fronte a casa.

E da qui, per scoprire cosa succede, godetevi lo spettacolo!

con Cengiz Ozek

Ingresso € 1, gratuito per coloro che ne hanno diritto



# MOSTRE AL METS

## “Simboli. L’arte rupestre del Monte Bego e della Valcamonica a confronto”

La mostra ha l'obiettivo di valorizzare anche la ricerca sulle scritte dei pastori della valle di Fiemme, con le sue ben 48.000 iscrizioni dipinte, accostate ai due più importanti siti alpini di arte rupestre: il Monte Bego e la Valcamonica. Esplora quindi tre contesti pastorali alpini, con molte similitudini nello sfruttamento del territorio, ma che differiscono per tecnica di esecuzione e cronologia delle testimonianze rupestri. Grazie alla collaborazione col *Musée des Merveilles* di Tenda (Alpi Marittime, Francia), è possibile osservare da vicino le peculiarità di questi luoghi e ammirarne l’arte rupestre, prodotta dalla preistoria fino all’epoca moderna.



Fino al 30 settembre



METS - Museo etnografico  
trentino San Michele

## “Sciamani. *Téchne*, spirito, idea”

Nelle sale e nel chiostro del Museo si possono ammirare interessanti oggetti della collezione di arte sciamanica della Fondazione Sergio Poggianella, che vanta numerosi corredi rituali provenienti dall’Asia centrale, tra cui una *yurta* completa di arredi originali, che dialogano con le collezioni del Museo e con opere di undici artisti contemporanei.

La mostra propone una riflessione sul legame dell’uomo con il suo ambiente di vita, tra il mondo visibile (il ‘naturale’, l’immanenza della materia) e quello invisibile (il ‘soprannaturale’, la trascendenza dello spirito).



Fino al 6 ottobre



METS - Museo etnografico  
trentino San Michele

## “Ricami di memoria”

La difficile arte del ricamo e la sua capacità di mutare nel tempo, un attento e paziente lavoro che porta come risultato la creazione di opere minute ma di grande effetto, è protagonista della mostra, curata dall’associazione ArcoRicama che da anni si occupa di valorizzare questa minuziosa arte attraverso la pratica e l’organizzazione di corsi pratici.

Vi si può vedere esposta anche la coperta in *boutis* della prima metà del Settecento proveniente dal Museo del Ricamo della Fondazione Don Mazza di Verona.



Fino al 13 ottobre



METS - Museo etnografico  
trentino San Michele

# EVENTI AL METS

## “Le repubbliche ex-sovietiche di Tagikistan e Kirghizistan: la traversata del Pamir in bicicletta”

Dal Tagikistan al Kirghizistan lungo la Pamir Highway, una delle strade più alte del mondo, fino ai 4.600 metri del Passo Akbaital sul grande Altipiano del Pamir: un viaggio con la tenda in bicicletta ai confini con l’Afghanistan alla scoperta delle ex Repubbliche Sovietiche. La serata – della durata di circa 90 minuti – si svolgerà attraverso la viva voce di **Alessandro De Bertolini** con l’ausilio di una serie di clip audiovisive che mostrano i luoghi percorsi, circostanze e aneddoti di viaggio.



 **Giovedì 5 settembre**  
 **ore 21:00**



## “Il cervo nell’arte rupestre post-paleolitica delle Alpi”

Conferenza del professor **Angelo Eugenio Fossati**, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, presidente di IFRAO (International Federation of Rock Art Organization) e co-curatore della mostra Simboli. Si indagherà il significato della rappresentazione del cervo nelle varie epoche e culture, con particolare attenzione alla raffigurazione di questo animale nell’arte rupestre della Valcamonica e fra le scritte dei pastori del monte Cornón in valle di Fiemme. Il relatore dialogherà con **Marta Bazzanella**, etnoarcheologa del METS.

 **Giovedì 12 settembre**  
 **ore 18:00**

## “Ricamiamo assieme e applichiamo i ricami sulle stoffe”

Dimostrazione partecipata a cura dell’associazione **ArcoRicama**.

Sarà possibile scoprire l’arte e la tecnica del ricamo, imparare le basi della lavorazione, approfondire qualche punto ancora poco padroneggiato e apprendere come applicare pizzi e merletti sulle stoffe.



 **Sabato 14 settembre**  
 **dalle 14:00 alle 18:00**

# EVENTI AL METS

## “Lo sciamano interiore nella movement medicine”



**Domenica 15 settembre**



dalle 10:30 alle 12:45 e dalle 15:30 alle 17:45



Due sessioni esperienziali a cura di **Silvana Rigobon** e **Tarin Meneghello**

Un invito a risvegliare la nostra danza consapevole e contattare il nostro Sciamano Interiore, attraverso il Mandala della *Movement Medicine*®.

Evento su prenotazione (0461 650314), a pagamento - 10€ una sessione, 15€ entrambe.

- dalle 10:30 alle 12:45: risveglia la tua danza consapevole attraverso gli elementi (Terra, Fuoco, Acqua, Aria)
- dalle 15:30 alle 17:45: il viaggio interiore dell'Albero della Vita, dalle Radici ai Rami

## “The Spirit of Sound”



**Mercoledì 18 settembre**



ore 20:30

Un concerto a cura di **Avalokite Duo** che invita l'ascoltatore a immergersi in un viaggio musicale avvincente, esplorando le sfumature sonore e le emozioni uniche che solo questa formazione è in grado di evocare.

L'unione tra l'arpa e le percussioni rappresenta un'interazione sonora di grande fascino, in cui timbri e colori diversi si mescolano per creare una sinergia affascinante, intrinsecamente ricca di potenziale espressivo.



# EVENTI AL METS

## “Una forma particolare di devozione popolare: Loreto e il tatuaggio religioso”

 **Giovedì 19 settembre**

 **dalle 15:00 e alle 18:00**

Alle ore 18:00 **Thomas Conci** ci introdurrà nel mondo del tatuaggio devozionale, legato ai pellegrinaggi, e in particolare a quello rivolto verso la Madonna di Loreto.

Prima della conferenza, a partire dalle ore 15:00, adulti e bambini potranno provare a realizzare la matrice per lo stampo di un tatuaggio da imprimere sulla propria pelle... per questa volta non indelebile!



## “Raccontando e sperimentando il mondo magico delle donne”

 **Venerdì 20 settembre**

 **ore 18:00**

“**Donne, Sacralità e Natura**” - un intervento di **Anna Saudin**, storica e ricercatrice spirituale, incentrato sulla spiritualità e sulle tradizioni rituali dei popoli nativi di varie aree del mondo, visto con gli occhi dell'universo femminile.

“**Elle**” - presentazione del libro con immagini proiettate inerenti la ricerca spirituale archetipa da parte delle donne italiane sullo sciamanesimo - presenta la fotografa **Valeria Gradizzi**.

Performace sciamanica a cura di **Alessia Orsa Degasperì** e il cerchio di Donne “**La Stella a 8 punte**”.



# EVENTI AL METS

## “Yoga Sciamanica e Gong”

 **Venerdì 20 settembre**

 **ore 20:30**

Terzo e ultimo appuntamento con i bagni di gong a cura di **Soggiorno Sonoro**.

Durante la sessione i partecipanti sono avvolti da onde sonore che inducono un profondo stato di relax. Pratica della yoga più introspettiva accompagnata dal suono dei gong ipnotico e tribale alla scoperta del lato più profondo di ognuno.



## “Ritornare al rito, movimenti primordiali”

 **Domenica 6 ottobre**

 **ore 17:30**

Laboratorio esperienziale di Neosciamanesimo con il sistema Biodanza con **Sonia Stella** e **Maria Cristina Mosna**

Il sistema Biodanza creato dall'antropologo psicologo Rolando Toro Araneda crea situazioni di incontro rituali, per far risorgere il desiderio di sentirsi uniti e dare una sacralità ai nostri gesti verso l'altro, verso la natura e il cosmo. Vengono recuperati movimenti che appartengono all'umanità fin dai tempi più antichi. Il rituale è un momento di celebrazione della vita, di cura e guarigione. Questo laboratorio ha come obiettivo di mettere a conoscenza le nostre potenzialità innate attraverso danze antiche e situazioni di incontro con se stessi, l'altro e la totalità.



# FESTE PATRONALI DI SAN MICHELE ALL'ADIGE



**Giovedì 26 settembre, ore 19:00**



**Piazza Degasperi, San Michele all'Adige**

**Aperitivo in piazzetta** con il Circolo Ricreativo Culturale "La Formica"



**Venerdì 27 settembre, ore 18:00**



**Piazza nuova**

**Inaugurazione** della Piazza a cura dell'Amministrazione comunale  
**Punto ristoro e musica** a cura della Pro Loco con le associazioni del Paese



**Sabato 28 settembre, ore 16:00**



**Piazza nuova**

**Punto ristoro e musica** a cura della Pro Loco con le associazioni del Paese



**Domenica 29 settembre, ore 10:30**



**Chiesa di San Michele Arcangelo**

**Santa Messa e processione**  
**alla Grotta di San Michele**



**Domenica 29 settembre, ore 18:00**



**Chiesa di San Michele Arcangelo**

**Concerto del Coro pensionati**  
**Terza Sponda** di Novella

Programma completo sulle pagine social della Pro Loco a partire da metà settembre

FESTE PATRONALI DI

# SAN MICHELE ALL'ADIGE

## Cena agostiniana

-  **Domenica 29 settembre**
-  **ore 19:00**
-  **METS - Museo etnografico trentino San Michele**
-  **Ingresso con posti limitati – costo 22,00 €**  
(per i soci delle Pro Loco della Piana Rotaliana Königsberg costo 18,00 €)



Intrattenimento musicale a cura di **Lilium Trio**.

Vendita biglietti:

- giovedì 12 e venerdì 13 settembre ore 20:00-21:00 presso la sede della Pro Loco solo per i residenti a San Michele all'Adige
- da lunedì 16 settembre presso il METS - Museo etnografico trentino San Michele, via Mach 2 (martedì - domenica 10:00-18:00) o presso il Consorzio Turistico Piana Rotaliana Königsberg, Mezzolombardo, corso del Popolo 35 (lunedì-venerdì 9:00-13:30 e 14:30-16:00)

