






INFORMAZIONI PERSONALI

Andrea Foches



-  Via muredei 57, 38122 Trento
-  0461922799  3407701943
-  andreafoches@hotmail.com
-  www.foches.it

PROFESSIONE

Graphic e multimedia designer

Sesso Maschile | Data di nascita 04/08/1970 | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- 
- Dal 2013 al 2017 **Loavoro dipendente, nel ruolo di multimedia designer, presso Paissan & Partners.**  
*Attività o settore* grafica e multimedia design
  - 2016 e 2017 **Collaborazioni occasionali: realizzazione di video in motion graphic: presentazioni di convegni e progetti didattici, per Edizioni Centro Studi Erickson.**
  - 2011 **Collaborazione occasionale: ideazione e realizzazione di illustrazioni per il calendario 2011 dell'associazione NOI oratori & circoli.**
  - 2008 **Collaborazione occasionale: realizzazioni grafiche per pannelli espositivi, manifesto e pieghevole per la mostra "I poveri non possono aspettare: 8 obiettivi per cambiare il mondo", organizzata dall'ACCRI.**
  - Dal 2006 **Collaborazioni con il settimanale Vita Trentina e il festival del cinema Trento Film Festival.**  
*Attività o settore* progettazione e realizzazione di prodotti illustrati e multimediali, animazioni e gadget. Attività didattica.
  - 2005 **Collaborazione occasionale: realizzazione di illustrazioni per la stampa di gigantografie impiegate in allestimenti espositivi, per il gruppo industriale Celtex.**
  - 2004 **Collaborazione occasionale: realizzazione della rappresentazione animata "33 tritoni trottano in Tridentum" e del relativo CD-Rom, per la mostra a Palazzo Geremia "La fontana del Nettuno. Salute e decoro della Città" organizzata dal Servizio Cultura del Comune di Trento.**
  - Dal 2001 **Collaborazioni con il Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina**  
*Attività o settore* ricerca, progettazione e realizzazione di pubblicazioni multimediali, su vari temi inerenti le tradizioni popolari del Trentino. Attività didattica.
  - 1997 **Collaborazione occasionale: progettazione dell'interfaccia grafica e realizzazione delle componenti grafico-illustrative per il CD-Rom: "San Giovanni Valdarno. Percorsi nell'Arte e nella Storia", guida storico-artistica commissionata da: Comune di San Giovanni Valdarno ed Arti Elettroniche srl.**

- 1996 Collaborazione occasionale: progettazione dell'interfaccia grafica e realizzazione delle componenti grafico-illustrative per diversi siti Web, commissionati dalla società Artex.
- 1996 Collaborazione occasionale: progettazione dell'interfaccia grafica, realizzazione delle componenti grafico-illustrative, per una guida multimediale dedicata alle attività del Museo d'Arte Contemporanea Luigi Pecci di Prato. Commissionato da Arti Elettroniche srl.
- 1995 Collaborazione occasionale: progetto grafico e illustrazioni del libro "Storia della Piaggio" di T. Fanfani, pubblicato da Piaggio Veicoli Europei.
- 1995 Collaborazione occasionale: progettazione degli house-horgan per la Piaggio Veicoli Europei.
- 1993 Collaborazione occasionale: progettazione del marchio-logo e della Corporate Identity per ACEM (Association des Constructeurs Europeens de Motocycles).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Da 1990 a 2001 Diploma di Laurea Specialistica in Design all'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche di Firenze (ISIA): 110 e lode.
- Da 1984 a 1989 Diploma all'Istituto d'Arte di Trento: 54/60.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiana

Altre lingue

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	BASE	BASE	BASE	BASE	BASE

Competenze comunicative

- possiedo buone competenze comunicative maturate nelle attività didattiche e nelle presentazioni multimediali, da me progettate e realizzate per il Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina e per il Trento Film Festival.

Competenze informatiche

- buona padronanza dei software per la progettazione e la realizzazione di grafica, animazioni 3D-2D e prodotti multimediali.

## ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni,  
riconoscimenti e premi

- CD-Rom “L’Uomo Selvatico nel Trentino” (2002, MUCGT); Il CD-Rom “L’Uomo Selvatico nel Trentino” riceve i seguenti riconoscimenti: Nastro d’Oro, quale migliore prodotto multimediale italiano per la categoria “Cultura, Arti e Lettere” al Premio Moebius Multimedia Città di Lugano (2004); Selezionato come opera finalista al concorso internazionale F@imp.2004 AVICOM per le migliori produzioni multimediali museali, a Taipei in Taiwan (2004); Menzione al Premio Costantino Nigra antropologia visiva sistemi multimediali (2003).
- volumetti illustrati: “L fus de or” (2003, MUCGT) , “L’Om Pelós” (2003, MUCGT) , “El caradór e le Vivane” (2004, MUCGT).
- DVD-video con libri illustrati: “Leggende dell’Uomo Selvatico” e “Leggende delle Anguane” (2007, MUCGT, PRIULI & VERLUCCA EDITORI, prima distribuzione con il quotidiano “L’Adige”).
- DVD-Rom: “I COSTUMI DEL TRENINO. I figurini etnografici di Carl von Lutterotti (1826) in un gioco interattivo di Andrea Foches”, distribuito con il quotidiano “L’Adige” (2012, MUCGT).
- Esposizione personale al Palazzo della Regione, all’interno della mostra relativa alla rassegna internazionale di grafica umoristica, organizzata dallo Studio d’Arte Andromeda (Trento, 2012).
- Premiato al concorso internazionale di grafica umoristica “Trento tra realtà e follia” (organizzato dallo Studio d’Arte Andromeda) nel 2010; l’opera premiata, inerente all’anniversario dell’unità d’Italia, è stata scelta come immagine rappresentativa dell’intera manifestazione.
- Premiato al concorso nazionale “Umore e satira” (Dolo - Venezia) nelle edizioni: 2009, ‘05, ‘99, ‘98, ‘96, ‘93, ‘89.
- Premiato ai concorsi di grafica umoristica organizzati da FanoFunny nel: 2013, ‘10, ‘09, ‘98.
- Esposizione a Palazzo Roccabruna intitolata “Viaggio nell’immaginario popolare del Trentino. Storie di uomini selvatici, di anguane, e di altro ancora - da Sebesta a Foches”. Curata da Giovanni Kezich (Trento, 2007).
- Menzione speciale al Lucca Comics & Games, per la grafica del gioco di carte: “L’oro delle Anguane” (Lucca, 2005).
- Selezionato per l’inserimento nel “Dizionario degli illustratori contemporanei” pubblicato dal Centro di Documentazione dell’Illustrazione Contemporanea (Bolzano, 2001).

## Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".