

Allegato alla delibera n. 6, di data 8 maggio 2019

Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina

Relazione consuntiva dell'esercizio 2018

a cura del Direttore, Giovanni Kezich

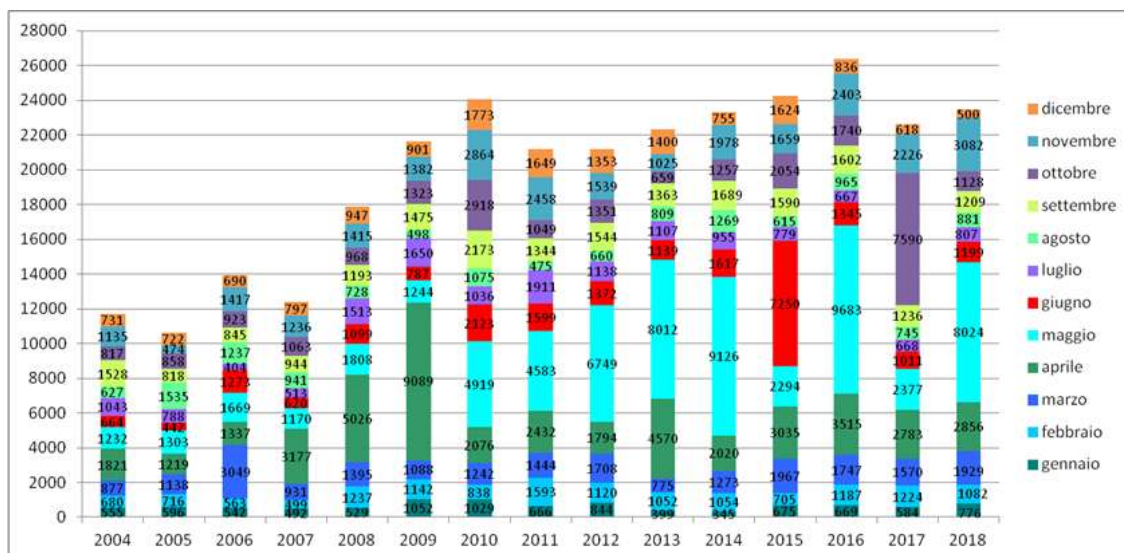
L'attività messa a programma per l'esercizio 2018 del Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina, a norma della del. 12 d.d. 19.12.2017, risulta a consuntivo essersi puntualmente completata in ogni sua parte (con l'eccezione di una sola attività annullata), sia per quanto riguarda le attività ordinarie della gestione museale, sia per quelle di carattere straordinario ovvero episodico, ivi inclusa una "Giornata del Fondatore", celebratasi in data 11 novembre 2018, con cui si è voluta celebrare la ricorrenza del **Cinquantenario del Museo**.



0. ATTIVITÀ ORDINARIA

Nel corso del 2018, risultano sempre regolarmente espletate le attività ordinarie di:

- apertura quotidiana delle sale d'esposizione negli orari previsti;
- apertura domenicale e nei festivi (ivi inclusi i lunedì festivi);
- assistenza ai visitatori e visite guidate laddove richiesto;
- visite per gruppi con esigenze particolari;



- lavoro di inventario e catalogazione;
- pulizia, stoccaggio e mantenimento dei materiali etnografici;
- rilievo fotografico dei materiali etnografici;
- ricerca ed acquisto di materiali etnografici;
- prestito esterno di materiali etnografici per mostre e altre attività;
- curatela e manutenzione degli allestimenti museali;
- gestione ordinaria della Biblioteca e multimediateca;
- prestito interbibliotecario;
- acquisizione libraria per la Biblioteca, con particolare riguardo all'antiquariato di settore;
- occasionale curatela di pubblicazioni scientifiche e promozionali;
- monitoraggio e sopralluoghi sulle realtà della Rete etnografica del Trentino (circa 100 siti);
- convegnistica occasionale di settore museologico, localistico e demoetnoantropologico;
- documentazione audiovisuale su realtà etnografiche emergenti sul territorio;
- partecipazione ad eventi ludico-didattici sul territorio;
- attività ordinaria di acquisizioni di strumentazioni scientifiche e arredo museale;
- web mastering del sito internet www.museosanmichele.it
- ufficio stampa;
- attività amministrativa di supporto alla gestione generale e alle iniziative particolari;
- attività di prevenzione antifortunistica stanti le norme vigenti.

1. CONSERVAZIONE.

Da segnalare a questo titolo:

- revisione integrale dell'inventario informatico del Museo (risultati definitivi, e relative elaborazioni attese entro il triennio 2018-2021), con l'impegno congiunto del settore di conservazione, e dei giovani in Servizio Civile, coordinati dal dott. Faoro;

2. OSTENSIONE

Progetto Sala delle Carte di Regola e del Paesaggio. Proseguito con i competenti Uffici dell'Edilizia Pubblica della PAT l'iter relativo agli interventi di carattere strutturale sulle nuove sale. Il progetto, atteso per fine esercizio, non è stato tuttavia completato a cura degli stessi nei termini previsti.

3. DIDATTICA

L'attività si è articolata come di consueto sui diversi settori di

- a. visite guidate al Museo, mirate per le esigenze specifiche di gruppi scolastici o altro, le visite guidate e/o i laboratori didattici per bambini e per famiglie, attività didattiche sul territorio in collaborazione con altri enti;
- b. attività didattica per la scuola del primo e secondo ciclo (percorsi didattici monotematici, sui temi del museo e delle sue mostre temporanee, di cui all'apposita brochure pubblicata annualmente, forte di circa 40 proposte), le visite guidate e i percorsi ad hoc in base alle esigenze degli insegnanti;
- c. corso di aggiornamento per insegnanti sul tema del Cinquantenario del Museo, finalizzato ad un uso più consapevole del Museo, da parte del ceto insegnante, in quanto specifica risorsa culturale;
- d. attività corsistica per adulti, all'interno di un concetto del Museo in quanto "comunità educante".

4. RICERCA

Il Museo ha al momento attivi tre importanti progetti di ricerca, che costituiscono, ciascuno nel proprio merito, altrettanti momenti di eccellenza e di visibilità, e che non possono pertanto ragionevolmente interrompersi fino al loro completamento. Essi sono:

4.1 Le scritte dei pastori. Ricerca sul grafitismo pastorale della valle di Fiemme. A dieci anni dall'inizio della ricerca, il lavoro sta avviandosi alla conclusione. Nel database, sono state inserite circa 47.000 scritte, l'elaborazione dei dati e la realizzazione delle mappe tematiche. In margine, deve essere previsto il lavoro di gestione del database informatizzato. Nel 2018, abbiamo avuto ulteriori importanti sviluppi dell'attività:

- a. convegno internazionale IFRAO 2018 presso il Centro Preistorico Camuno, con il Museo titolare di una propria sessione di lavoro
- b. "Sui sentieri dei pastori" guida illustrata in piccolo formato, in collaborazione con i Comuni interessati (Predazzo, Panchià, Ziano, Tesero, Cavalese) e con l'APT di Cavalese;
- c. III TAG Conference, Amsterdam, con intervento di Kezich e Bazzanella su "Tagging the Dolomites"

4.2 Riti dell'anno e carnevale. A partire dalla ricerca comparativa portata avanti nel contesto di "Carnival King of Europe" 1 (2007-2009) e 2 (2010-2012), il Museo continua a raccogliere documentazione specifica sulle ritualità calendariali nel Trentino, nel Tirolo storico e nelle zone limitrofe, con interessanti escursioni di ricerca altrove in Italia, avendo assemblato negli anni un archivio documentario antropovisuale di livello europeo.

4.3 Atlante del paesaggio. "Atlante dei paesaggi culturali del Trentino", che ne presentasse in grandi carte tematiche i tematismi specifici, secondo il piano che qui segue (sottolineate, le carte già realizzate):

1. le malghe
2. i maggenghi
3. il "rio dei mulini"
4. la campagna - frutticoltura e altri coltivi
5. la "campagna" (viticoltura)
6. il paese (insediamento nucleato, tipologie di valle)

L'attività, che ha visto nel 2017/18 la realizzazione di un primo specimen riassuntivo del lavoro fin qui fatto, dovrà necessariamente essere completata nel corso del triennio con la pubblicazione delle tavole nel doppio formato del volume 35x50 e delle tavole sciolte su carta telata di formato 64x88.

5. TERRITORIO

Ordini del Giorno PAT:

Il Museo è stato direttamente interessato dai seguenti Ordini del Giorno approvati dal Consiglio provinciale nella seduta del 4 ottobre 2017.

- 366/XV Valorizzazione del carnevale nelle sue varie manifestazioni in un'ottica di salvaguardia dell'offerta culturale e delle tradizioni trentine
- 371/XV Valorizzazione della rete dei musei territoriali etnografici trentini
- 372/XV Valorizzazione delle identità culturali e linguistiche del territorio trentino

L'impegno di una scrupolosa adesione al dettato degli Ordini del Giorno stessi, si è tradotto nell'individuazione di particolari iniziative tempestivamente sottoposte caso per caso al Servizio di riferimento, che però non ha dato alcun particolare riscontro.

6. PROMOZIONE

Realizzazione della ristampa del depliant pubblicitario in lingua italiana.

Ricade inoltre nel settore specifico della promozione pubblicitaria a cura del Museo la realizzazione dello house organ "www.museosanmichele.it" "newsletter" formato tabloid 2018 (n°14), in allegato, che contiene il notiziario puntuale dell'esercizio in oggetto, e che va considerato parte integrante della presente "Relazione consuntiva".

Appuntamenti pubblici extramurali

Il Museo si è fatto conoscere da alcuni anni per le sue iniziative pubbliche che ne caratterizzano su base stagionale l'attività. A queste iniziative, che sono sempre eventi attesi e partecipati, nonché ampiamente consolidati nel comun sentire, si ritiene di voler dare continuità. Essi sono:

- **Gran Carnevale Alpino X edizione (3-4 febbraio 2018).** La tradizionale sfilata del Carnevale di San Michele, si era trasformata a partire dal 2008 in un vero e proprio festival del Carnevale Alpino, con la partecipazione di gruppi rappresentanti di carnevali storici trentini ma anche di altre parti d'Europa. Malauguratamente, tuttavia, l'edizione 2018, già predisposta nei minimi dettagli con la partecipazione di 14 gruppi foranei grazie al finanziamento del Comune di San Michele e della Comunità di Valle, veniva peraltro annullata a causa dell'inattesa dichiarazione di indisponibilità da parte del Comitato Carnevale di San Michele e Grumo, cui sarebbe stata delegata la parte della logistica.
- **Festival dell'Etnografia del Trentino 6° edizione / (14-15 aprile 2018).** Facendo seguito a una popolare iniziativa di primavera già ampiamente consolidatasi nel tempo, il Museo propone uno spazio promozionale per l'ETNOGRAFIA DEL TRENTINO IN RETE. Nei chiostrini e nei cortili del complesso monumentale, in collaborazione con gli Ecomusei del Trentino, si attua un'interessante mostra/mercato di artigianato ed enogastronomia locale, con spazi specifici dedicati alla promozione autogestita degli

Ecomusei del Trentino e dei piccoli musei locali, allietata da proposte musicali qualificate, dei cori, delle bande e dei gruppi folkloristici. Questa attività è probabilmente quella maggiormente qualificante e utile per il Museo, e si ritiene di volerla continuare anche per il prosieguo del triennio, nel 2018 e 2019.

- **Collaborazione con il 66° TrentoFilmFestival**, con le seguenti attività già ampiamente collaudate:
- **Il Parco dei mestieri** (2018, XIII edizione), a cura dei Servizi Educativi del Museo: gli antichi mestieri della montagna proposti al pubblico dei più piccoli;
- **Premio speciale del MUCGT** (2018, XXI edizione), destinato al film proiettato al Festival che “con rigore filmico etnoantropologico, meglio illustri gli usi e costumi delle genti della montagna” attribuito a: Senza far rumore: emigranti in Valle di Cembra, ieri e oggi di Barbara Fruet, Stefania Viola, Gianpiero Mendini (Italia, 2017) – 54’
- **Eurorama** (2018, XI edizione): L’Europa dei popoli nei festival del film etnografico, e per la prima volta in collaborazione con il RAI - Royal Anthropological Institute of Great Britain and Ireland.
- **Le notti di San Michele (VIII edizione, settembre 2018): Festival dei burattini in musica, diretto da Luciano Gottardi.** Con tre serate animate da proposte di livello distinto (Pavel Vangeli, Praga “Singing Swinging Marionettes”; Associazione teatrale Arjuna, Cavalese “Storie in valigia”, Le Strolaghe, Vetralla “Fòle”) è proseguita l’offerta di intrattenimento rivolto soprattutto alle famiglie con il teatro di figura. A chiusura dell’iniziativa, il giorno 29 settembre, si è tenuta l’ormai tradizionale Cena agostiniana, grande momento di raccolta della comunità di San Michele intorno al Museo.

Ricapitolazione tabulare

Si riporta di seguito la ripartizione delle risorse finanziarie assegnate al Direttore del Museo, a norma della del. 12 d.d. 19.12.2017, per il conseguimento degli obiettivi previsti dal “Programma degli interventi per l’esercizio 2018”, distinte per capitoli.

Cap.	Descrizione capitolo Interventi previsti	Stanziamiento
320	Didattica – Eventi, convegni, mostre ecc. – Pubblicità – Attività editoriale	€ 44.944,00
	Servizi educativi: 1. attività didattica ordinaria per la scuola del primo e secondo ciclo 2. corsi di aggiornamento per insegnanti, ecc.	€ 18.640,00 A BUON FINE
	House organ. Realizzazione editoriale della newsletter tabloid www.museosanmichele.it 2018 (n°14)	€ 2.500,00 A BUON FINE
	Festival del Carnevale Alpino – Gran Carnevale Alpino di San Michele all’Adige X edizione (18-19 febbraio 2018). Collaborazione del Museo al settore etnografico della sfilata, con invito di gruppi mascherati dal Trentino e dall’Europa	€ 7.500,00 ANNULLATO

	<p>Festival dell'Etnografia del Trentino VI edizione / (14-15 aprile 2018). In collaborazione con gli ecomusei del Trentino, grande momento di verifica e di promozione dell'attività di Etnografia trentina in rete, con momenti ludici e spettacolari, stand enogastronomici, didattica ambientale sul tema dei paesaggi culturali del Trentino.</p> <p>Eurorama XI edizione (29-30 aprile 2018). In collaborazione con Trento Film Festival e Royal Anthropological Institute of Great Britain and Ireland.</p> <p>Le notti di San Michele (VIII edizione, settembre 2018). Festival dei burattini in musica, diretto da Luciano Gottardi, nel contesto del mese micaelico e delle festività patronali di San Michele.</p> <p>Attività di pubblicità e promozionali. Ristampa del volantino promozionale in lingua italiana, e altri prodotti promozionali.</p>	<p>€ 4.804,00 A BUON FINE</p> <p>€ 3.000,00 A BUON FINE</p> <p>€ 3.500,00 A BUON FINE</p> <p>€ 5.000,00 A BUON FINE</p>
370	Co.co.co per attività di ricerca - Prestazioni professionali e specialistiche	€ 21.700,00
	Incarico di ricerca per la conduzione di un'analisi relativa alle esigenze del pubblico che frequenta la didattica estiva, formato da gruppi eterogenei di ragazzi per età, finalizzata alla ideazione e realizzazione di percorsi didattici che abbiano le caratteristiche necessarie alla didattica rivolta a questi gruppi.	€ 21.700,00 A BUON FINE
410	Materiale bibliografico	€ 5.000,00
	Attività ordinaria di acquisizione libraria, con particolare riferimento all'antiquariato di settore.	€ 5.000,00 A BUON FINE
420	Materiale etnografico	€ 1.000,00
	Attività ordinaria di acquisizione di materiale etnografico.	€ 1.000,00 A BUON FINE
440	Materiali d'archivio	€ 5.000,00
	Rilievo fotografico dei materiali etnografici di proprietà del Museo	€ 2.500,00 A BUON FINE
	Realizzazione di cartografie ed elaborazioni statistiche attinenti alla ricerca "Scritte dei pastori".	€ 2.500,00 A BUON FINE
TOTALE		€ 77.644,00