

# **NATIVI MUSICALI**

## **Giocare con la musica nella prima infanzia**

### **OBIETTIVI**

Sempre di più si parla dei bambini di oggi come dei “nativi digitali”, ma in realtà prima di tutto i bambini “nascono musicali”: fin dalla vita intrauterina sono infatti in grado di riconoscere i suoni dell'ambiente che li circonda, in particolare il battito del cuore e la voce della mamma, ma anche le altre voci e la musica ascoltata. Nei primi anni di vita i bambini evidenziano una spiccata sensibilità alla musica in quanto linguaggio pre-verbale e possiedono un orecchio musicale particolarmente attento e raffinato, aperto a una molteplicità di scoperte.

Le ricerche scientifiche sulla plasticità cerebrale dimostrano che le esperienze nei primi anni di vita sono fondamentali per lo sviluppo complessivo delle bambine e dei bambini; la musica è una buona pratica che, se attuata precocemente e con continuità, sostiene la crescita in tutte le aree di sviluppo.

Il corso intende offrire spunti sia teorici che operativi per proporre esperienze musicali di ascolto, produzione sonora e movimento con i bambini da 0 a 6 anni, e si pone dunque i seguenti obiettivi:

- approfondire la conoscenza delle potenzialità del bambino in età 0-6 anni dal punto di vista pedagogico e musicale
- evidenziare la valenza dell'elemento sonoro-musicale nella crescita del bambino nei vari ambiti di sviluppo (relazionale, espressivo, affettivo-emotivo, motorio, cognitivo)
- sperimentare l'elemento ritmico-sonoro e musicale in prima persona
- offrire strumenti e pratiche per una progettazione delle esperienze musicali nella relazione con i bambini all'interno dei servizi dedicati all'infanzia.

### **DURATA**

2 moduli, uno da 8 ore e uno da 7 ore (per un totale di 15 ore)

### **DESTINATARI**

Operatori dei Servizi di Conciliazione e dei servizi prima infanzia, Baby sitter, Tagesmutter, operatori di cooperative sociali e associazioni che si rivolgono a minori tra i 3 mesi e i 6 anni, insegnanti delle scuole dell'infanzia

N.B.: Il corso è valido a tutti gli effetti per la formazione continua finalizzata all'assolvimento dell'obbligo annuale per Baby sitter e figure professionali per i servizi di conciliazione a favore di minori, secondo quanto previsto dalla DdG n. 322 di data 2 marzo 2018.

Inoltre il corso è valido anche ai fini dell'aggiornamento riconosciuto ai sensi dell'art. 75 C.C.P.L. 2002-2005 del comparto scuola e della deliberazione della Giunta provinciale n. 403 del 3 marzo 2006.

Verrà rilasciato un attestato di frequenza in base alle effettive ore di presenza degli iscritti.

### **QUANDO**

**sabato 25 gennaio 2020**

**9.00-13.00 e 14.00-18.00** Modulo 1 MUSICA, CORPO E MOVIMENTO

**sabato 1 febbraio 2020**

**9.00-13.00 e 14.00-17.00** Modulo 2 MUSICA E STRUMENTI MUSICALI PER I PIÙ PICCOLI

## SEDE

Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina  
Via Mach, 2 - San Michele all'Adige

## COSTO

30,00 € per il modulo 1 (comprensivi di materiali)  
30,00 € per il modulo 2 (comprensivi di materiali)  
50,00 € per entrambi i moduli (comprensivi di materiali)

## ISCRIZIONE

Iscrizioni **entro giovedì 23 gennaio 2020** (posti limitati) telefonando al n. **0461 650314** o scrivendo un'e-mail a [didattica@museosanmichele.it](mailto:didattica@museosanmichele.it)

## MODULO 1 - sabato 25 gennaio 2020 - ore 9.00-13.00 e 14.00-18.00



**MUSICA, CORPO E MOVIMENTO** – a cura di **Rosanna Vit**, psicologa psicoterapeuta, si occupa da anni di prima infanzia e di supporto alla genitorialità, diplomata al Conservatorio, musicoterapista, collabora con la Scuola musicale Eccher di Cles

Il modulo vuole fornire una cornice teorica di riferimento per progettare esperienze musicali di gruppo con i bambini da 0 a 6 anni, partendo dalle teorie di riferimento e dalle ricerche nell'ambito delle neuroscienze.

Verranno proposti giochi vocali e musicali per sperimentare la valenza comunicativa ed espressiva della musica direttamente attraverso la voce, il corpo e il movimento.

Contenuti:

- elementi di pedagogia musicale e psicologia dello sviluppo
- approfondimenti sui benefici della musica nello sviluppo precoce
- progettazione di tempi, spazi, strumenti e materiali per le attività musicali nei contesti educativi
- laboratorio pratico di musica, corpo e movimento

## MODULO 2 - sabato 1 febbraio 2020 - ore 9.00-13.00 e 14.00-17.00



**MUSICA E STRUMENTI MUSICALI PER I PIÙ PICCOLI** – a cura di **Rosanna Vit**, psicologa psicoterapeuta, si occupa da anni di prima infanzia e di supporto alla genitorialità, diplomata al Conservatorio, musicoterapista, collabora con la Scuola musicale Eccher di Cles

Quale musica ascoltare con i bambini? Ci sono strumenti musicali adatti ai piccoli? Come progettare uno spazio o un laboratorio musicale per bambini fino ai 6 anni? Il modulo offre spunti operativi per proporre attività musicali ai bambini in età prescolare e si conclude con la realizzazione di strumenti e oggetti sonori a partire da materiale di recupero o di uso quotidiano, sperimentando anche un uso creativo e insolito degli oggetti.

Contenuti:

- risorse per fare musica con i bambini: quale musica proporre, bibliografia per adulti e bambini, siti internet dedicati, programma nazionale "Nati per la musica"
- spunti dalla tradizione: l'Archivio Provinciale della Tradizione Orale del Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina
- strumenti musicali, libri per l'infanzia e materiali ludici nel gioco sonoro-musicale con i piccoli
- cura dell'ambiente sonoro
- coinvolgimento dei genitori nelle esperienze musicali con i bambini
- laboratorio pratico di costruzione di strumenti e oggetti musicali