

CURRICULUM di "ÙINE DUO"

Ùine Duo è formato dalla violinista Patrizia Vaccari e dal fisarmonicista Tommaso Zamboni. Dopo l'incontro avvenuto all'interno della band irish-punk 'The Rumples', hanno deciso di avviare il progetto in duo utilizzando come punto di forza la loro diversa formazione musicale:

Patrizia Vaccari (Rovereto, classe 1993) inizia lo studio del violino all'età di 6 anni. Dopo una prima formazione al CDM di Rovereto, si diploma nel 2016 presso il Conservatorio F. A. Bonporti di Trento, sotto la guida della prof.ssa Miriam Dal Don. Durante la sua formazione ha collaborato con l'Orchestra Giovanile Trentina, l'Orchestra Bohème e l'orchestra Camerata Musicale "Città di Arco" e l'orchestra Haydn. Ha partecipato alle prime due edizioni de "La Via dei Concerti" suonando in molte città italiane ed estere e nel 2015 ha partecipato ad un concorso di formazione orchestrale con l'orchestra giovanile da camera di Domodossola. Nel 2016 fonda con Francesco Dalla Libera l'orchestra d'archi "Galimathías String Ensemble" presso il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali di Cremona, dove consegue la Laurea Magistrale in Musicologia nel settembre del 2019. Dal 2015 è la violinista della band folk-rock trentina "The Rumples", con la quale ha pubblicato l'Ep "The Rumples" (2015) e il Cd "Ashes&Whishes" (2018).

Tommaso Zamboni (Bolzano, classe 1996) pratica lo studio della fisarmonica fin da bambino, frequentando per sette anni l'"Istituto Musicale Vivaldi" di Bolzano e conseguendo infine, a giugno 2018, il diploma del triennio di specializzazione professionale in "Music Performance" presso il "CDM – Centro didattico MusicaTeatroDanza" di Rovereto, dove è stato allievo di Thomas Sinigaglia. Durante la sua precoce carriera artistica ha collaborato in molti progetti musicali assieme a rinomati musicisti della provincia. Nel 2012 aderisce al progetto "AcousticAmore" della cantante Greta Marcolongo, proposto soprattutto in regione con un ottimo successo e un cospicuo numero di concerti. È coinvolto stabilmente anche in progetti riguardanti il mondo del teatro, come quello della compagnia di giovani cabarettisti "Cababoz", attivo dal 2012, e quello dell'associazione "Sagapò Teatro" dal titolo "History Line", che ha esordito nello stesso anno. Dal 2016 la sua principale occupazione artistica riguarda la band folk-rock trentina "The Rumples", con la quale ha pubblicato il Cd "Ashes&Whishes" (2018).

Ùine Duo propone un repertorio vario e per diverse occasioni. La loro performance presenta un viaggio nella musica popolare, a partire dalla musica folk e irish tradizionale (a cui si aggiungono brani originali della band trentina "The Rumples" di cui fanno parte), fino alla tradizione balcanica e klezmer, alla musette francese, al tango argentino, alla musica classica e alla musica leggera, oltre che qualche celebre colonna sonora.

Ùine si esibisce principalmente in Trentino Alto-Adige e vanta un concerto in Cina svoltosi in ottobre 2019.